1. Servicio Social/Modalidad Comunidad de Cuidado 1Unidad Operativa/Lote/Zon Comunidad de cuidado la Mesa

1.2 Localidad: No aplica

2. Línea: No aplica

2.1. Fecha de Ejecución: 5 8 2024 al 26 8 2024

2.2. Nombre del encuentro: Actividad 1. Actividades Ofertadas: Estimulación Multisensorial

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Paula Andrea Trejo Castillo

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Generar bienestar corporal y la regulación de las emociones en las personas mayores mediante la estimulación de diversos sentidos (visual, auditivo, olfativo, táctil, gustativo, vestibular y propioceptivo), de manera simultánea, promoviendo la relajación disminuyendo síntomas como estrés y ansiedad entre otros, frecuentes en personas mayores institucionalizadas con deterioro de sus funciones físicas y otros deterioros cognitivos.

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

**Estimulación visual**

Preservar el remanente visual de las personas mayores, mediante la utilización de objetos y técnicas de iluminación en ambientes de claridad y oscuridad utilizando luces intermitentes, fijas y en movimiento, técnicas de contraste entre blanco y negro objetos brillantes, fluorescentes, multicolor y con diferentes tipos de diseño, formas y tamaños. Con el fin de mejorar su eficiencia visual en la realización de las actividades cotidianas y la relación con el entorno.

**Estimulación táctil**

Generar sensaciones de bienestar corporal en las personas mayor mediante la exposición a diferentes texturas, temperaturas, tamaños y formas, logrando que el cuerpo experimente diversas sensaciones: frío, calor, aire, peso, preservando la sensibilidad táctil el desempeño a nivel de psicomotricidad, atención y la conexión con el medio externo.

Estimular y conservar habilidades sensoriales en las personas mayores a fin de mantener bienestar y calidad de vida en el medio institucional.

**Estimulación olfativa**

1.Activar los sentidos mediante la percepción de diferentes aromas, lo que puede mejorar la conexión con el entorno y aumentar la percepción sensorial.

**Estimulación auditiva**

Favorecer en las personas mayores, diversas sensaciones de bienestar a través de la estimulación sensorial.

Proporcionar a los diversos sentidos experiencias variada en la que toman parte sonidos, reduciendo el estrés, la ansiedad y promoviendo sentimientos de calma y bienestar

**Estimulación gustativa**

Generar sensaciones agradables y placenteras en las personas mayores, proporcionando sabores agrio, dulce, amargo y salado, preservando la sensibilidad gustativa**.**

**Estimulación Propioceptiva**

•Ayudar a la persona a realizar movimientos más precisos y controlados.

•Desarrollar la conciencia corporal ayudando a la persona mayor a ser más consciente de la posición y el movimiento de su cuerpo en el espacio

**Estimulación vestibular**

Preservar y regular el sentido del movimiento y del equilibrio, brindando estabilidad a los diferentes grupos musculares para mantener el equilibrio durante el movimiento

3.3. METODOLOGIA

Teniendo en cuenta las necesidades de las personas mayores que se encuentran institucionalizadas las cuales presentan dependencia severa en todas las actividades de la vida diaria, las sesiones de estimulación multisensorial se adaptan al nivel de funcionalidad y se realizan los respectivos ajustes razonables con el fin de abarbar a toda la población por lo cual las intervenciones se ejecutan de forma personalizada en las habitaciones, brindando el apoyo y el acompañamiento, requerido para la ejecución adecuada de dicha actividad, así mismo se hace uso de los espacios y los elementos de estimulación multisensorial con los que cuenta la comunidad de cuidado.

Para que la estimulación multisensorial provoque un despertar sensorial se aplicara la siguiente metodología en cada sesión proporcionado estímulos y actividades significativas, partiendo siempre de las necesidades básicas de la persona mayor.

**ESTIMULACION VISUAL**

1.Se selecciona la población objeto teniendo en cuenta las condiciones de salud, patologías de base y la severidad para la aplicación de la estimulación visual, con el fin de generar el beneficio terapéutico deseado.

2.Se da a conocer a las personas mayores la actividad a desarrollar y la importancia de sentido visual y su relación con lo cotidiano. Se organiza el espacio proporcionado un ambiente de obscuridad o claridad según la actividad a ejecutar.

3.Se inicia la actividad con ejercicios respiratorios generando relajación y conciencia del movimiento torácico o abdominal, posteriormente la atención se realiza de forma personalizada, utilizando luces intermitentes, fluorescentes, figuras de colores siguiendo una secuencia de experiencias visuales de manera ordenada y sistemática que buscan contribuir al desarrollo de las funciones visuales, se genera espacio de tranquilidad con ambientación musical. Terminada la sesión se verifica las condiciones de las personas mayores y se finaliza la actividad.

**ESTIMULACION TACTIL**

1.Se selecciona la población objeto teniendo en cuenta las condiciones de salud, patologías de base y la severidad para la aplicación de la estimulación táctil con el fin de generar el beneficio terapéutico deseado.

2.Se da a conocer a las personas mayores la actividad a desarrollar y la importancia de sentido del tacto y su relación con lo cotidiano

3.los profesionales se desplazan por las habitaciones llevando los estímulos táctiles para ejecución personalizada de la actividad.

4.el profesional orienta la actividad dependiendo el nivel cognitivo de cada persona mayor

5. se finaliza la actividad preguntando el grado de satisfacción.

**ESTIMULACION OLFATIVA**

Se hace recorrido por el Centro identificando las personas mayores que participaran de la actividad, es importante mencionar que debido a la modalidad (severa) se realizan constantes ajustes razonables para la ejecución de la actividad, es así como la actividad se realiza de manera individualizada y con apoyo constante para su mejor desarrollo

Se socializa la actividad a desarrollar mediante explicaciones concretas y gestuales

Se distribuyen los materiales a utilizar para desarrollar un trabajo en línea teniendo en cuenta las habilidades, destrezas e intereses de la población.

**ESTIMULACION AUDITIVA**

Mediante una terapia individualizada se induce a la persona al reconocimiento de sonidos, con la utilización de elementos musicales, xilófonos, tambores, caja de resonancia y de una membrana que al vibrar produce el sonido que es amplificado por la mismas. Generando estímulos auditivos

**ESTIMULACION GUSTATIVA**

Mediante una terapia individualizada se induce a la persona al reconocimiento de los sabores proporcionados mediante los sabores (dulce, salado, amargo agrio, acido entre otros) propiciando los procesos como masticación y deglución

**ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA.**

se ejecuta una actividad enfocada en el reconocimiento del esquema corporal por medio de una serie de pasos estructurados y actividades específicas que ayudan a las personas mayores a mejorar su conciencia y comprensión de su propio cuerpo, donde se realiza una serie de movimientos guiados con la pelota, como lanzarla hacia arriba, botarla en el suelo, pasarla de una mano a otra, y la persona mayor debe imitar estos movimientos observándose en el espejo.

3.3.1 MOMENTOINICIAL

**1.ESTIMULACION TACTIL.**

**5/08/2024**: Se ubica a las personas mayores En una posición cómoda con el fin de facilitar la realización de la actividad, posteriormente se realiza una introducción resaltando la importancia del sentido del tacto en la realización de las actividades de la vida diaria posteriormente se proporciona los elementos para ejecución de la actividad que en este caso serán elementos como rompecabezas en foamy, elementos como gel moldeable, bombas con agua, esponjas entre otros elementos táctiles.

**2.ESTIMULACION AUDITIVA**

**5/08/2024:** Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

**3. ESTIMULACION TACTIL**

**5/08/2024**: Se brinda un saludo a las personas mayores participantes y de esta manera explicar de forma breve y concreta la actividad, la cual estará enfocada en la estimulación táctil y con el fin de que los participantes experimenten diferentes sensaciones táctiles, lo que puede ayudarles a mejorar la percepción sensorial y de alguna manera estimular la memoria. La actividad será ejecutada en la jornada de la tarde en un periodo de 2:20 pm a 3:10 pm, de igual manera y teniendo en cuenta las necesidades de la población participantes estas podrán ser ejecutadas tanto en cama como en silla.

**4.ESTIMULACION TACTIL**

**6/08/2024:** Esta actividad se ejecuta con la persona mayor Elvia Triana se trasladó hacia el salón sensorial, se realizó entrega de material la sesión se inició a las 2:30 p.m.

**5.ESTIMULACION TACTIL**

**6/08/2024** Se procede a ubicar las personas mayores y se explica la actividad donde se realiza ejercicios de prensión, manipulación y coordinación motora fina, ayudando a mantener la movilidad y la destreza manual.

**6.ESTIMULACION VISUAL**

**12/08/2024** Se ingresa a las habitaciones dando el saludo a las personas mayores se socializa la actividad que se va a desarrollar, se organiza la habitación generando un espacio de concentración y promover la fijación, el seguimiento, la motilidad ocular, el enfoque y la acomodación, se armoniza el lugar con música relajante. La actividad está dirigida a las personas mayores en un horario de 2:00 pm. a 3:30 pm

**7.ESTIMULACION VISUAL**

**12/08/2024** Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

**8. ESTIMULACION AUDITIVA**

**13/08/2024** Se ubican a las personas mayores en el salón sensorial, se les explica la dinámica de la actividad que se va a realizar, se les muestran los elementos sonoros.

**9. ESTIMULACION VISUAL**

**13/08/2024: Actividad** sensorial visual que se realiza con la persona mayor en el salón sensorial, para iniciar la actividad se agradece por su participación, se ubican en tiempo y espacio. La sesión se inicia a las 2:40 p.m.

**10. ESTIMULACION VISUAL**

**14/08/2024** Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

**11. ESTIMULACION OLFATIVA**

**21/08/2024** Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

**12. ESTIMULACION VISUAL**

**21/08/2024** Esta actividad se ejecuta con la persona mayor Delfina Velandia, se realizó entrega de material, las sesiones se inician a las 2:00 p.m.

**13. ESTIMULACION VISUAL**

**22/08/2024** Se organiza a las personas mayores en el espacio de estimulación multisensorial se explica el paso a paso de la actividad, se da a conocer la importancia del Sentido de la visión para distinción de colores y relación con el entorno. La actividad se lleva a cabo en un espacio de 2:30 pm a 3:30 pm

**14. ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA**

**23/08/2024** Se realizará por medio de sesiones basados en la aplicación de estímulos sensoriales, permitiendo a las personas mayores disfrutar de ambientes de tranquilidad y de experimentar sensaciones de bienestar tanto emocional, físico y mental. La actividad se ejecutará en el horario de 2:00 pm a 3:30 pm.

| | |
|---|---|
| | **15 ESTIMULACION GUSTATIVA**<br>**26/08/2024:** Inicialmente se brinda un saludo cordial de bienvenida a las personas mayores participantes y de esta manera se socializan algunas indicaciones que permitan la ejecución adecuada de la actividad a partir de ejercicios de estimulación gustativa. Por lo tanto, la actividad se desarrollará de 2:20 pm a 3:10 pm en los espacios habitacionales de la unidad operativa. |
| 3.3.2 MOMENTO CENTRAL | **1.ESTIMULACION TACTIL.**<br>**05/08/2024**. Durante el desarrollo de la actividad se motiva a las personas mayores participantes para tocar los elementos proporcionados y se pregunta qué tipo de textura perciben con sus manos mencionando su es blando, duro, suave áspero liso granuloso entre otros, las personas mayores participantes saben diferenciar algunas texturas, y se brinda apoyo en el conocimiento de otras ayudando a relacionar lo que se palpa con la sensación que produce, las personas mayores se tornan activas, participativas evidenciándose gusto e interés por este tipo de actividad.<br>**2.ESTIMULACION AUDITIVA**<br>**5/08/2024**: Durante la actividad de estimulación auditiva con instrumentos musicales, el momento central ocurre cuando los participantes se reúnen en un círculo, cada uno con un instrumento en mano. Al son de una melodía suave, todos comienzan a tocar al unísono, creando una sinfonía única. Mientras exploran diferentes ritmos y sonidos, las personas disfrutan de la experiencia sensorial y compartiendo la música en comunidad.<br>**3.ESTIMULACION TACTIL**<br>**5/08/2024**: Esta actividad pretende generar en las personas mayores vinculadas la importancia de lograr fomentar la exploración sensorial y a su vez la estimulación táctil, en donde pudieron tocar y manipular ciertas texturas que brindaron algunas sensaciones que permitieran a su vez generar algunas sensaciones de gusto y/o desagrado. En el transcurso de la actividad se integraron las siguientes personas mayores que se relacionan a continuación: James Diaz, Rosa Tulia Camargo, Maria del Rosario Godoy y Ana Virginia Gómez; quienes se mostraron receptivos y en disposición para llevar de forma adecuada la actividad, en la cual a través del ejercicio con diferentes texturas pudieron identificar ciertas sensaciones y a su vez contribuyendo de manera positiva en reducir niveles de estrés y a su vez promoviendo sentimientos de bienestar y tranquilidad.<br>**4.ESTIMULACION TACTIL**<br>**06/08/2024**: La sesión se llevó a cabo de manera individual teniendo en cuenta las habilidades y capacidades de la persona mayor, primero que todo se enseña el material que se utilizará, para que pueda palpar las diferentes texturas que se están presentando, después de palpar diferentes texturas, se pasa a palpar otra textura la cual tiene luz, pero presenta puntos que pueden chuzar un poco, este tipo de textura no es agradable a la participante, ya que de manera inmediata retira sus dedos.<br>5. ESTIMULACION TACTIL<br>Con los ojos cerrados las personas mayores exploraran estas texturas y posterior describen cómo se sienten, lo que promueve la percepción sensorial y estimula la memoria táctil.<br>**6.ESTIMULACION VISUAL**<br>**12/08/2024** Durante el desarrollo de la actividad se realiza la actividad en las habitaciones para mayor comodidad de las personas mayores, se proporciona material didáctico que contiene figuras geométricas de diferentes colores, invitando a las personas mayores a reconocimiento visual de cada figura y de cada color observado, así mismo se proporciona figuras en colores blanco y negro para lograr acomodación ocular, las personas mayores logran el reconocimiento de los colores y diferentes figuras lográndose el objetivo de la actividad.<br>**7.ESTIMULACION VISUAL**<br>**12/08/2024** El momento central de la actividad de estimulación visual ocurre cuando los participantes se encuentran rodeados de colores vivos, mientras explotan suavemente las bombas de color. Esta interacción con los colores se convierte en un estímulo visual que despierta sus sentidos y les permite disfrutar de un momento de pura belleza.<br>**8. ESTIMULACION AUDITIVA**<br>**13/08/2024** Después de ubicar a las personas mayores en el espacio asignado se les acercan los instrumentos musicales empezado por el xilófono posteriormente el sonido de las maracas y luego el de la pandereta, los sonidos se emiten de manera lateral por delante y por atrás tratando de cautivar la atención, las personas mayores tuvieron baja respuesta a los sonidos debido a las bajas capacidades sensoriales y problemas de hipoacusia<br>**9. ESTIMULACION VISUAL**<br>**13/08/2024**: Actividad sensorial visual Se saluda a la participante, se explica en que consiste la sesión, se encienden las luces de varios colores, la señora Elena se queda admirada, observando la variedad de luces y su colorido, por medio de esta sesión se busca llamar la atención de la participante para que observe detenidamente los reflejos de la luz, por medio de esta sesión se busca el disfrute y adquisición de nuevas sensaciones en el participante, se logrando despertar algún estímulo de atención y concentración, la sesión se lleva a cabo de manera individual, para mantener la mente activa y el bienestar de las personas mayor participante. La señora Elena refiere el gusto y admiración al ver los cabios de luces.<br>**10. ESTIMULACION VISUAL**<br>**14/08/2024**: Se dispone de la ambientación de los espacios habitacionales con incienso de rosas y miel, donde se logra la participación de 17 personas mayores, teniendo en cuenta que las personas mayores se encuentran en si tiempo de cambio de posición o descanso, ante lo cual se dispone de socializar según su condición cognitiva explicando la sesión a realizar donde se realiza estimulo multisensorial por medio de la exposición a luces de bengala, donde se reconocieron emociones de satisfacción, alegría y sobre todo de asombro donde recordaron espacios vivenciales de su infancia, permitiéndoles favorecer la sensación de bienestar a través de la estimulación sensorial, proporcionando a los diversos sentidos una experiencia variada en la que toman parte de luces, colores y olores.<br>**11. ESTIMULACION OLFATIVA**<br>**21/08/2024**: En el espacio de habitaciones teniendo en cuenta que las personas mayores se encuentran en estado de mayor severidad o complejidad física, requiriendo de cambios de posición o descanso, por lo tanto, se dispone de sesión de aromaterapia con la utilización del humificador el cual les permitió a los 15 participantes estar expuestos a un aroma suave y agradable, dispersando fragancias en el ambiente, proporcionando una experiencia olfativa única, permitiendo mejorar la calidad del aire y crear espacios envolventes y relajantes, adicional se ejecuta actividad de estimulación visual mediante el reconocimiento de colores en las velas eléctricas.<br>**12. ESTIMULACION VISUAL**<br>**21/08/2024**: La sesión se llevó a cabo de manera individual teniendo en cuenta las habilidades y capacidades de la persona mayor, primero que todo se enseña el material que se utilizará, se hace entrega de bolas de colores y una cubeta de cartón, donde la participante debe coordinar la indicación que se brinda, esta actividad cobra importancia debido a que la persona mayor que ejecuta la acción mantiene cierto grado de atención y observación, por otra parte por medio de esta sesión se busca mantener una mejor comunicación entre la señora Delfina y el profesional, ya que permite seguir de manera sencilla algunas instrucciones brindadas, como mover la de color azul, o rosado, ubicar la esfera en determinado lado y de esta manera se desarrolla la sesión.<br>**13. ESTIMULACION VISUAL**<br>**22/08/2024** Se realiza actividad de estimulación visual en el salón de estimulación multisensorial con 6 personas mayores donde se propició un espacio |

| | |
|---|---|
| | oscuro de relajación y posteriormente se proporciona estímulos visuales con luces led de colores que favorecen el reconocimiento de colores generando acomodación y enfoque a nivel visual, las personas mayores disfrutaron este espacio puesto que las luces los relajan junto con la calma de la música instrumental generando bienestar corporal<br>**14**.**ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA**<br>**23/08/2024**: Se ejecuta actividad sensorial trasladando a las personas mayores al espacio de taller, donde logran exponer su imagen corporal utilizando el espejo, en la actividad se vinculan 15 personas mayores, donde se generó un espacio de estimulación multisensorial obteniendo a través de la observación, la percepción de las diversas partes del cuerpo, adicional que se contribuyó a que las personas mayores a relacionarse con lo que les rodea y a ser conscientes de su propio cuerpo y de su ser.<br>**15.ESTIMULACION GUSTATIVA**<br>**26/08/2024: La actividad de** estimulación gustativa consiste en que las personas mayores puedan disfrutar de diferentes sabores que le permitan estimular el sentido del gusto; por lo cual se presentarán algunos alimentos representando cuatro sabores básicos: dulce, salado, ácido y amargo, a partir de la degustación guiada las personas mayores podrán experimentar y disfrutar de una variedad de sensaciones gustativas, con el fin de recordar experiencias asociadas con ciertos sabores. Por lo tanto, en esta actividad se hicieron participes las siguientes personas mayores: Maria del Rosario Godoy, Carmen Olis, Elena Cárdenas, Rosa Tulia Camargo, Ana Virginia Gómez y James Diaz, con el fin de fomentar la exploración de los sentidos y a su vez la estimulación gustativa a través de los diferentes. |
| 3.3.3 MOMENTO FINAL | **1.ESTIMULACION TACTIL.**<br>**5/08/2024** Para finalizar se realiza una retroalimentación sobre la importancia del sentido del tacto, después del reconocimiento de los elementos como gel moldeable, bombas con agua, esponjas entre otros que generaron sensaciones diferentes durante el contacto.<br>**2.ESTIMULACION AUDITIVA**<br>**5/08/2024**: En el momento final de la actividad, los sonidos de los instrumentos se van apagando gradualmente hasta quedar en un silencio compartido. Los participantes se miran entre sí con sonrisas de satisfacción, sintiendo la conexión creada a través de la música. Luego, se invita a cada uno a expresar cómo se sintieron durante la actividad, cerrando con palabras de agradecimiento y un aplauso conjunto que resuena con la energía positiva que han generado juntos.<br>**3. ESTIMULACION TACTIL**<br>**5/08/2024** Al cierre de la actividad, se indicó a las personas mayores participantes que compartieran sus aportes en cuanto a cómo se sintieron durante la actividad y que texturas fueron más de su gusto y agrado; además de ello se agradeció por su participación y disposición ante el desarrollo de la misma, siendo un espacio de tranquilidad y agrado para los participantes.<br>**4.ESTIMULACION TACTIL**<br>**06/08/2024**: Para finalizar la se motiva a la señora Elvia Triana, para que palpe otro elemento a lo que refiere con un no, se motiva para que regrese al salón sensorial ejecutar otras acciones. La actividad culmina a las 3:00 p.m.<br>**5. ESTIMULCION TACTIL**<br>6/08/2024 Se finaliza con una breve sesión de relajación o respiración profunda para ayudar a los participantes a integrar la estimulación recibida cerrando los ojos, concentrándose en la respiración y realizando movimientos suaves para relajar los músculos.<br>**6.ESTIMULACION VISUAL**<br>**12/08/2024** Al finalizar la actividad se realiza pregunta a las personas mayores si la actividad fue de su agrado y se realiza retroalimentación de la importancia del sentido de la visión para relacionarse cada día con el entorno<br>**7.ESTIMULACION VISUAL**<br>**12/08/2024**: En el momento final de la actividad los participantes observan con calma cómo el ambiente vuelve a un estado de tranquilidad, disfrutando de los últimos instantes del espectáculo visual. A medida que los colores desaparecen, se invita a los participantes a compartir sus impresiones y emociones, cerrando la sesión con una sensación de serenidad y satisfacción por la experiencia visual vivida juntos.<br>**8. ESTIMULACION AUDITIVA**<br>**13/08/2024** AL finalizar la actividad se pregunta a las personas mayores como se sintieron uno no responde nada, otra muestra satisfacción a través de movimientos de su cabeza, la señora Aurora mostro gusto por el sonido de xilófono con la cabeza dice que si le gusto. La actividad termino a las 2.45 pm<br>**9. ESTIMULACION VISUAL**<br>**13/08/2024:** Para finalizar la actividad se agradeció a los participantes por su atención prestada, motivándoles a participar en otras sesiones ya que logran algunos de los objetivos. La actividad culmina a las 3:15 p.m.<br>**10. ESTIMULACION VISUAL**<br>**14/08/2024**: En la sesión ejecutada se establecen el reconocimiento de sensaciones de motivación que le permiten a los participantes especialmente con mayor habilidad intelectual expresar su satisfacción ante la exposición al estimulo visual como lo fue la luz de bengala, siendo de su total gusto y agrado manejando espacios de distracción que regulan sus estados emocionales y en algunos casos los estabilizan en sus momentos de inquietud como en el caso de la población con mayor severidad.<br>**11. ESTIMULACION OLFATIVA**<br>**21/08/2024**: Con la sesión de estimulación olfativa por medio la aromaterapia y visual a través de la exposición a los estímulos lumínicos de las velas eléctricas, las personas mayores disfrutaron de un espacio de relajación, tranquilidad y sobre todo de mitigar las sensaciones de cansancio o agotamiento propias de su transcurrir vital.<br>**12. ESTIMULACION VISUAL**<br>**21/08/2024**: Para finalizar la actividad se hace entrega de otras esferas a la persona mayor, y se indica que realice el mismo ejercicio de manera libre, para observar que coordinación y perspectiva tiene del ejercicio desarrollado, La actividad culmina a las 3:00 p.m.<br>**13. ESTIMULACION VISUAL**<br>**22/08/2024** Para finalizar se motiva a la identificación de colores primarios que se visualizan en las luces led, y se pregunta a las personas mayores si lograron experimentar estados de relajación y bienestar por las luces visualizadas, y se motiva a la memorización de los colores básicos.<br>14. **ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA**<br>**23/08/2024:** Con la sesión se generó en los participantes un sentido de reconocimiento personal que motiva a la expresión de sus emociones y expresiones, incentivando al manejo de una comunicación gestual o verbal apropiada, estableciendo que la exposición a los estímulos sensoriales activa el mecanismo a nivel cerebral aumentando la intención comunicativa y teniendo respuestas corporales positivas.<br>**15. ESTIMULACION GUSTATIVA**<br>**26/08/2024** Al cierre de la actividad, las personas mayores participantes se mostraron alegres frente al desarrollo del espacio participando sin dificultad y cumpliendo con las instrucciones propuestas que generaron una actividad interesante dando a conocer sus aportes y experiencias ante la ejecución de esta. |

| 3.4 RECURSOS | |
|---|---|
| Recursos Humanos: personas Mayores - profesionales<br>físicos: elementos - instalaciones | Recursos Físicos:<br>espejo, pelotas de diferentes tamaños, figuras luminosas, salón multisensorial, silla de ruedas. Sillas, tambor. Luces, espacios físicos. Sillas, vasos, productos sal, azúcar, arroz, y pelotas. libro de texturas, cabina de sonido, gel moldeable, humificadores con diferentes esencias, juego con pinzas (abeja en la colmena) fichas de colores.<br>Luces LED de colores, chispitas mariposas.<br>Guantes de títeres |

1. EVALUACION DEL ENCUENTRO

**1 ESTIMULACION TACTIL**

**5/08/2024** Durante la ejecución de la actividad se logró cautivar la atención de las personas mayores, la metodología empleada fue aceptada y se logró buena tolerancia del tiempo de ejecución de esta.

**2.ESTIMULACION AUDITIVA**

**5/08/2024**: La evaluación de la actividad revela un impacto positivo en los participantes, quienes, a pesar de necesitar atención individualizada, se mostraron involucrados y disfrutaron la experiencia. A lo largo de la sesión, cada persona manifestó interés y agrado al interactuar con los instrumentos, respondiendo favorablemente a la estimulación auditiva. El ambiente de apoyo y las adaptaciones realizadas permitieron que todos pudieran participar activamente, lo que se reflejó en sus expresiones de satisfacción al finalizar la actividad.

**3.ESTIMULACION TACTIL**

**5/08/2024**: Las personas mayores durante el desarrollo de la actividad se mostraron receptivas y atentas ante las indicaciones brindadas por la profesional y que permitiera que la actividad fuera ejecutada sin dificultad cumpliendo con los objetivos propuestos ante la misma. Adicional a ello, la estimulación táctil permitió generar un impacto positivo y significativo en las personas mayores frente a su bienestar y con relación a su estado emocional.

**4.ESTIMULACION TACTIL**

**6 /08/2024**: Durante la ejecución de la actividad se logró cautivar la atención de la persona mayor, la metodología empleada fue aceptada y se logró buena tolerancia del tiempo de ejecución de esta.

**5. ESTIMULACION TACTIL**

**6/08/2024** Por medio de la actividad se puede evidenciar gusto y agrado ya que responden de manera adecuada a la información sensorial de su entorno mejorando su reconocimiento del esquema corporal, lo cual es fundamental para el desarrollo de habilidades motoras y la ejecución efectiva de actividades diarias

**6.ESTIMULACION VISUAL**

**12/08/2024** Durante el desarrollo de la actividad se logró el objetivo propuesto de estimular el sentido de la visión proporcionando imágenes que favorecen el reconocimiento de colores y formas logrando la comprensión y asimilación del taller por parte de las personas mayores

**7.ESTIMULACION VISUAL**

**12/08/2024**: La evaluación de la actividad muestra que los participantes respondieron positivamente a la estimulación visual proporcionada por las bombas de color. A pesar de la necesidad de atención individual, cada persona pudo disfrutar y participar activamente en la experiencia. Los colores vibrantes captaron su interés, y las reacciones observadas, como sonrisas y comentarios positivos, indicaron un alto nivel de disfrute. La actividad logró mantener la atención de los participantes y generar un ambiente de calma y satisfacción, reflejando un impacto favorable en su bienestar visual y emocional.

**8. ESTIMULACION AUDITIVA**

**13/08/2024** A través de la actividad se evidencio que las personas mayores muestran más agrado por los sonidos suaves que por los sonidos fuertes se cumplió con el objetivo planteado de estimular su percepción auditiva

**9. ESTIMULACION VISUAL**

**13/08/2024**: Después de culminar la actividad se evidencia que la participante mantiene buena tolerancia al tiempo de ejecución de la sesión, se logra que exprese una respuesta positiva ante el estímulo**.**

**10. ESTIMULACION VISUAL**

**14/08/2024**: Se identificaron en las personas mayores participantes sensaciones de motivación permanente y activación de sus respuestas sensoriales ante los estímulos ofrecidos durante la sesión, denotando disposición, colaboración y manejo de pensamientos positivos por medio de los recuerdos generados a partir de la actividad ejecutada.

**11. ESTIMULACION OLFATIVA**

**21/08/2024**: Se identifico en la población participantes sensaciones de agrado y a su vez de respuestas multisensoriales positivas ante los estímulos generados durante la sesión donde el exponerlos a los estímulos olfativos y visuales les permitió experimentar sensaciones de bienestar y alegría.

**12. ESTIMULACION VISUAL**

**21/08/2024**: Durante la ejecución de la actividad se logró cautivar la atención de la persona mayor, la metodología empleada fue aceptada y se logró buena tolerancia del tiempo de ejecución de esta, se logra que la persona mayor siga patrón de instrucciones muy sencillas.

**13. ESTIMULACION VISUAL**

**22/08/2024** Mediante la estimulación visual se fortaleció la fijación y acomodación del ojo frente a los diferentes estímulos propuestos adicionalmente se proporcionó estados de relajación mediante las luces de colores generadas, las personas disfrutan de este espacio.

14. **ESTIMULACION PROPIOCEPTIVA**

**23/08/2024:** En la sesión se identificó que las personas participantes sensaciones de asombro, alegría, pero a su vez un contraste de nostalgia al observar sus cambios corporales, donde las personas con mayor funcionalidad cognitiva expresaron como el no visualizarse con frecuencia en un espejo, les restringe evidenciar sus cambios corporales en su transcurrir vital actual, siendo una sesión que les permitió activarse de manera integral, cuerpo, mente, emociones y sensaciones.

**15. ESTIMULACION GUSTATIVA**

**26/08/2024:** La actividad de estimulación gustativa a partir de algunos productos, permitió que los participantes pudieran identificar cuál de los sabores les gusto más o resulto ser el más interesante, además de ello, se hicieron algunas preguntas relacionadas a su estado de ánimo dado que los diferentes sabores pudieron influir de una u otra manera en su estado de ánimo y emociones. Por último, se agradece a los participantes por la vinculación en este espacio, el cual fue ejecutado sin novedad.

P.M. María del Rosario Godoy
CC: 20104552

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE EVALUA: Paula Andrea Trejo Castillo

Fecha de evaluación del encuentro: 5,6,12,13,14, 21, 23,26 de agosto de 2024

MARIA DEL PILAR GARCIA GALVIS
COORDINADORA COMUNIDAD DE CUIDADO DE LA MESA

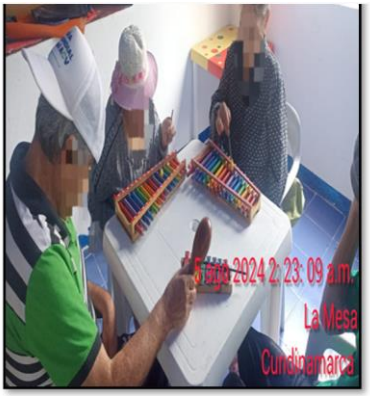
***Actividades Ofertadas:*** *Estimulación Multisensorial*
***Periodo – Fecha: 5-26 de agosto de 2024***

REGISTRO FOTOGRAFICO

1. ***Estimulación táctil***




2. ***Estimulación auditiva***






### 3. *Estimulacion táctil*





### 4. *Estimulación táctil*




### 5. *Estimulación táctil*







6. ***Estimulación visual***




7. ***Estimulación visual***







8. ***Estimulación auditiva***



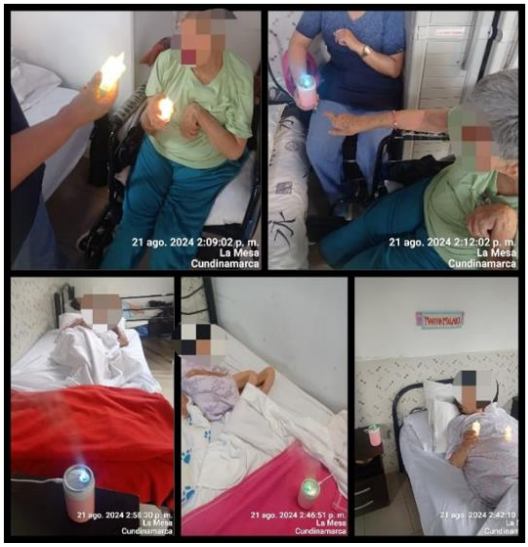

***9. Estimulación visual***




***10. Estimulación visual***




***11. Estimulación olfativa***



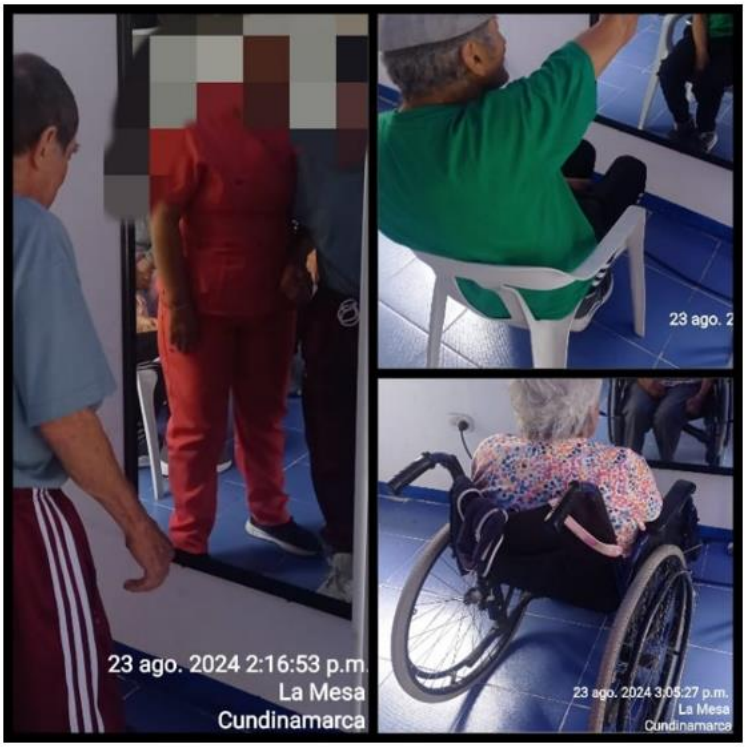

***12. Estimulación visual***




***13. Estimulación visual***



***14.*** *Estimulación propioceptiva*




***15. Estimulación gustativa***


26 ago. 2024 2:23:34 p. m.
La Mesa
Cundinamarca
26 ago. 2024 2:27:11 p. m.
La Mesa